

# Treffpunkt Sammlung Crous, Aachen

## Haus-, Benutzungs- und Gebührenordnung

☒ Sammlung Crous Info-Flyer V9 / Letzte Speicherung 09.08.2016 23:24:00)

Herausgeber:

**AKV-Sammlung Crous gGmbH (nachfolgend kurz: Sammlung Crous)**  
**Stand August 2016**

### **§ 1 Zweck und Ziel der Einrichtung**

Die Sammlung Crous ist eine private Kultureinrichtung einer stadthistorischen Sammlung von Aquensien. Aquensien sind Belege aus dem lokalen Umfeld der Stadt Aachen, des ehemaligen Kreises Aachen, der Region und der EUREGIO einschließlich der grenznahen Gebiete in Belgien und den Niederlanden.

Das Archiv der Sammlung Crous beinhaltet Literatur/Druckstücke, Grafiken, Bilder, Fotografien, Ansichtskarten/Postkarten, historische Wertpapiere/Aktien, Firmenwerbung und Firmenrechnungen, Zeitungsartikel sowie digital erfasste Informationen.

### **§ 2 Nutzung und Bereitstellung von Informationen, Daten, Bildern**

Die Sammlung Crous ist eine Fundgrube für Historiker, geschichtlich interessierte Laien, Schüler und Studenten. Jeder Interessierte kann die Angebote der Sammlung Crous nutzen. Die in der Präsenzsammlung bereitgestellten Objekte können in den Räumen der Sammlung Crous ein-/angesehen werden. Auskünfte werden auch telefonisch, schriftlich oder per email erteilt.

Die Nutzung wird vorwiegend durch ehrenamtlich tätige Mitarbeiter ermöglicht. Auf Wunsch bieten diese eine persönliche, individuelle Beratung und Unterstützung bei den Recherchearbeiten.

Bei Bedarf können Scans, Kopien oder Fotografien der Objekte sowohl für den privaten Gebrauch wie für kommerzielle Veröffentlichungen zur Verfügung gestellt werden. Der Verwendungszweck ist bei Anforderungen konkret mitzuteilen. Die Bereitstellung erfolgt in der Regel per USB-Stick, email oder Online-Datenübertragung (z. B. mittels WeTransfer), Brief oder Kopie.

In allen Fällen ist bei jeder Art der Verwendung die Herkunft zu jedem Objekt wie folgt zu zitieren: „AKV-Sammlung Crous, Aachen“. Von gedruckten Veröffentlichungen ist der Sammlung Crous mindestens ein Beleg-Exemplar kostenfrei zur Verfügung zu stellen.

## § 6 Gebührenordnung

Aufgrund gesetzlicher Vorschriften können Leistungen und Veranstaltungen der Sammlung Crous nicht kostenlos angeboten werden.

Für den Besuch von Veranstaltungen (Vorträgen, Führungen, Ausstellungen, ff.) wird eine Teilnehmergebühr von 5,00 € pro Person erhoben. Dies gilt ebenso bei Sonderveranstaltungen für Gruppen/Vereine, jedoch mindestens 50,00 € je Veranstaltung.

Mitglieder des Fördervereins haben freien Eintritt.

### Kosten für Dienstleistungen und Material:

Fotokopien und Ausdrücke DIN-A 4 schwarz-weiß 0,10 €.

Ausdrücke DIN-A 4 farbig 0,30 €.

Die Bereitstellung von Fotografien, Scans, Kopien erfolgt nur durch die Mitarbeiter der Sammlung Crous. Die Gebühr richtet sich nach dem durch die Mitarbeiter zu leistenden Aufwand und der Art und Anzahl der gewünschten Objekte. Für einfache Anfragen mit einem Aufwand bis zu einer halben Stunde und maximal zehn angefragten Objekten entstehen Kosten in Höhe von 15,00 €. Jede weitere angefangene halbe Stunde Zeitaufwand wird mit 10,00 € berechnet.

Für die kommerzielle Verwendung von Bildmaterial (z. B. typische Verwendung für Druckstücke in einer Auflage bis zu 5000 Stück) wird je Objekt eine Gebühr von 10,00 € erhoben. In anderen Fällen ist die zu entrichtende Gebühr individuell zu vereinbaren.

Bei notwendigem Versand werden Porto und Verpackung individuell nach Anfall berechnet.

Die anfallenden Kosten können vor Ort gegen Quittung beglichen werden. Auf Wunsch kann die Zahlung auf Rechnung erfolgen, die dem Nutzer schriftlich zugestellt wird.

### Ausnahmen:

Die Nutzung für wissenschaftliche und schulische Zwecke ist bis auf anfallendes Material kostenfrei. Eine daraus folgende kommerzielle Nutzung ist hierbei ausgeschlossen und entsprechend den vorstehenden Bestimmungen zu handhaben.

Personen/Autoren, die Veröffentlichungen im Auftrag der bzw. für die Sammlung Crous anfertigen (z. B. Rallye-Journal, SENIO-Magazin, Artikel im Rahmen der Schriftenreihe) erhalten alle notwendigen Unterlagen kostenlos.

Ebenso sind Recherchen und Bereitstellungen im Rahmen von Einreichungen für den Helmut A. Crous-Geschichtspreis kostenfrei, wobei die Verwendung auf diesen Zweck beschränkt wird.

Das Angebot zum jährlich stattfindenden „Tag des offenen Denkmals“ ist für Besucher kostenlos.